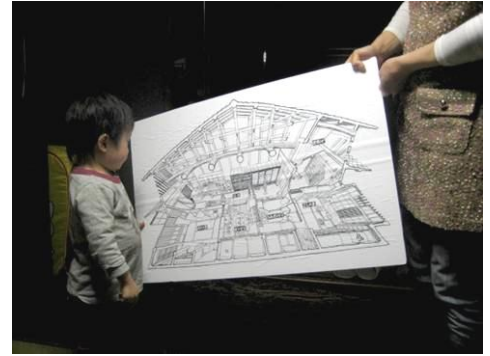


## 田中家

元大工の棟梁宅で築約 140 年の町家。2008 年に通り庭（土間）を改修したが、それ以外のスペースにはほとんど手を入れず、昔ながらの京町家の佇まいを残している。吹き抜けの木組みは NHK「美の壺」で紹介された。

この家の住人は、アラフォー世代の夫婦と2才男児の3人家族。4年前、行きがかり上始まった町家暮らしだが、おもしろがりながら生活している。まだまだ京都入門中。



「町家で子育て」というテーマでおしゃべりしませんか？

どんな内容になるかは当日出たとこ勝負。お悩みの共有、町家あるある、それから…？

町家での子育てに興味のある人も、特に興味のない人も大歓迎です。

## Elysian Garden (エリジアン・ガーデン・<sup>ふじつ ゆかり</sup>藤津 紫)

1995 年立命館大学文学部前期博士課程卒業。2001-2002 年、英国ナショナルトラスト・ストウ庭園にてボランティア研修。2007 年京都造形芸術大学ランドスケープデザインコースを卒業。ガーデンデザイン Elysian Garden 主宰。2009 年 大阪市・帝塚山K邸の庭、2010 年 楽町楽家S家 展示。2011 年 大原観光保勝会 観光マップ制作。

田中家は 2010 年より庭のメンテナンスを継続中。

<http://diaryofwhistler.blog.eonet.jp/>



陶芸と庭のコラボレーションで、田中家を彩ります。器も庭も、もとはからっぽのもの、使う人が遊んで、それに よって人とともに育っていきます。「にわあそび・うつわそだて」では、人が器や庭の關係に改めて気付くような、参加型の展示にしていきたいと思ひます。

## <sup>ゆかみつねみ</sup>由上 恒美

2009 年 京都造形芸術大学通信教育部芸術学科陶芸コース卒業。滋賀県陶芸の森スタジオアーティストを経て 2010 年 作家活動開始。2009 年 陶芸の森信楽産業展示館ギャラリーにて「一期一会」個展。2010 年 朝展 あさご芸術の森美術館 文化協会賞受賞。2011 年 第 5 回 1000 の小箱展 感覚ミュージアム（宮城県）入選。Potager 及び ギャラリー月の季舎にて、由上 恒美 陶展開催。

<http://sueclay.exblog.jp/>



空を見上げ、自分を空っぽにしようと試み、何かに執着することをやめてみると、不思議と心が軽くなります。そんな気持ちでつくり続けたいと思ひます。町家の趣ある空間、でも日常の生活に、自然ととけこむ作品であり、自然なものになれば、嬉しく思ひます。